Karty pracy na bieżąco przekazywane są rodzicom.

TYDZIEŃ 08.06.20- 10.06.20 - "OWADY"

* Rozpoznawanie i nazywanie owadów (pszczoła, motyl, biedronka).
* Ćwiczenia pamięci - rozwiązywanie zagadek słownych.
* Biedronka - ćwiczenia koordynacji wzrokowo - ruchowej - rozcinanie zdjęcia i układanie go według wzoru.
* Zabawa ruchowa do piosenki pt.: „Bal na łące”.
* Motyl - ćwiczenie sprawności percepcyjno-motorycznej (dłoni i drobnych ruchów palców). Łączenie kropek za pomocą linii ciągłej i kolorowanie kredkami według swojego pomysłu.
* Pszczoła - ćwiczenie sprawności percepcyjno-motorycznej. Rysowanie po śladzie.
* Wyodrębnianie zbiorów ze względu na liczebność. Porównywanie zbiorów ze względu na cechy ilościowe. Otaczanie pętlą tych owadów, których jest więcej.
* Szukanie podobieństw - łączenie w pary. Ćwiczenie analizy i syntezy wzrokowej.
* Szukanie różnic między obrazkami. Ćwiczenie analizy i syntezy wzrokowej.
* Rozpoznawanie i nazywanie figur geometrycznych. Wykonanie motyla z figur geometrycznych- kolorowanie koła na niebiesko, trójkąta na czerwono.
* Zabawa ruchowa jak zostać motylem.

TYDZIEŃ 15.06.20-19.06.2020 „ZWIERZĘTA LEŚNE”

* Rozpoznawanie i nazywanie zwierząt leśnych (niedźwiedź, dzik, sarna, lis, wilk).
* Ćwiczenia pamięci - rozwiązywanie zagadek słownych.
* Niedźwiedź- ćwiczenie koordynacji wzrokowo -ruchowej - rozcinanie zdjęcia i układanie według wzoru.
* Zabawa ruchowa do piosenki pt.: „STARY NIEDŹWIEDŹ”. https://www.youtube.com/watch?v=trY1\_BpfM2I
* Dzik- ćwiczenie koordynacji wzrokowo - ruchowej - rozcinanie zdjęcia wzdłuż linii regularnych i układanie go według wzoru.
* Lis - ćwiczenie sprawności percepcyjno-motorycznej. Rysowanie po śladzie.
* Sarna- ćwiczenie sprawności percepcyjno – motorycznych i drobnych ruchów

 palców - kolorowanie według wzoru. Utrwalanie liczb.

* Wilk - ćwiczenie koordynacji wzrokowo - ruchowej - rozcinanie zdjęcia wzdłuż linii regularnych i układanie według wzoru.
* Zabawa dydaktyczna „Gdzie jest miś?".

https://www.youtube.com/watch?v=hOtF5ASCiTA

* Określanie relacji przestrzennych - na , pod. Ćwiczenie orientacji przestrzennej -kolorowanie na ilustracji na żółto niedźwiadka na drzewie, a na brązowo pod drzewem.
* Określanie wielkości - ćwiczenie w określaniu wielkości przedmiotów - kolorowanie dużego lisa na ilustracji.
* Ćwiczenie sprawności percepcyjno - motorycznych i drobnych ruchów palców - malowanie palcami, wypełnienie białych kropek w obrazku

TYDZIEŃ 22.06.20-26.06.2020 – „WAKACJE I BEZPIECZEŃSTWO”

* *Wyjeżdżamy na wakacje* – słuchanie wiersza W. Badalskiej połączone z wykonaniem ćwiczenia.
* „Wakacyjna walizka”. Kojarzenie przedmiotu z czynnością nim wykonywaną. Rozwijanie pamięci i spostrzegawczości wzrokowej. Doskonalenie koordynacji wzrokowo-ruchowej.
* „Jedziemy samochodem na wakacje” – zabawa bieżna.
* „Wakacyjne zabawki” – rozwiązywanie zagadek J. Wasilewskiej. Wiązanie opisu słownego z  treścią obrazka. Posługiwanie się wyrazami i wyrażeniami: *wędka, piłka, materac do pływania, skakanka*.
* *Lato i dzieci* – słuchanie wiersza B. Formy. Uważne słuchanie utworu. Rozpoznawanie i  nazywanie na obrazkach polskich krajobrazów: *morze, góry, las*.
* „Jedziemy na wakacje” – zajęcia muzyczno-ruchowe. Nauka zabawy ruchowej. Kształcenie wyobraźni. Rozwijanie poczucia rytmu.
* „Zaczarowana piłka” – zabawa ruchowa w ogrodzie.
* „Pływa czy tonie?”– zabawa badawcza. Rozumienie wyrazów: *pływa, tonie*. Rozwijanie umiejętności poznawczych.
* „Nad morzem” – zabawy matematyczne połączone z wykonaniem ćwiczenia. Grupowanie obiektów w sensowny sposób – te pasują do plaży, a te nie. Doskonalenie liczenia. Rozwijanie spostrzegawczości wzrokowej i sprawności manualnej.
* „Na plaży” – zabawa orientacyjno-porządkowa.
* „Łowimy ryby” – zabawa zręcznościowa w ogrodzie.
* „Lemoniada”- wykonanie pracy plastycznej.
* *Zabawa w pociąg* – zabawa ze śpiewem. Wdrażanie do umiejętnego poruszania się

w korowodzie. Rozwijanie szybkiej reakcji na sygnały słuchowe. Czerpanie radości ze wspólnej zabawy.

* Ćwiczenia gimnastyczne– doskonalenie umiejętności różnych ustawień.
* Bezpiecznie na wakacjach- historyjka obrazkowa. Wdrażanie dzieci do przestrzegania zasad bezpieczeństwa podczas wakacyjnego wypoczynku w różnych sytuacjach miejscach. Przypomnienie numerów alarmowych i sposobu ich wybierania.

**Propozycja ćwiczeń oraz zabaw do pracy z dzieckiem w domu**

* Doskonalenie czynności samoobsługowych- rozwijanie nawyku i potrzeby codziennego mycia się w konkretnych sytuacjach: po powrocie z zabaw na świeżym powietrzu, po korzystaniu

z toalety, po zabawach ruchowych i plastycznych,  przed posiłkami i bezpośrednio po nich.

* Zabawy związane z ubieraniem się, naśladowanie czynności nakładania poszczególnych elementów odzieży, ubieranie i rozbieranie lalek.
* Doskonalenie umiejętności kulturalnego posługiwania się łyżką, widelcem.
* Porządkowanie zabawek w swoim pokoju.

**ZABAWY I ĆWICZENIA WSPOMAGAJĄCE ROZWÓJ MOTORYKI MAŁEJ**

* Swobodne bazgranie na dużych arkuszach papieru, flamastrami, kredkami.

świecowymi, pastelami.

* Wieszanie ubranek dla lalek, skarpetek na sznurku i przyczepianie ich klamerkami do bielizny.
* Kalkowanie obrazków.
* Wykonywanie drobnych ruchów palcami: spacerowanie palcami po stole, zabawa, idzie kominiarz po drabinie, naśladowanie gry na pianinie.
* Modelowanie z plasteliny, z modeliny kuleczek, wałeczków.
* Zwijanie palcami chusteczek, apaszek.
* Odbijanie balonika wyłącznie palcami prawej i lewej ręki.
* Układanie z patyczków, np. płotów.

**ZABAWY PALUSZKOWE**

**Każda rączka**

Każda rączka, każda rączka,

Pięć paluszków ma, pięć paluszków ma.

Paluszki składamy, wszystkimi klaskamy,

Raz i dwa, raz i dwa

Dzieci wykonują ruchy obrotowe jedną, a następnie drugą dłonią. Pokazują jedną i drugą dłoń

z rozstawionymi palcami, zestawiają czubki palców obu rąk, stukają palcami o siebie.

**Rodzina**

Zabawa polega na głaskaniu/dotykaniu kolejno wszystkich paluszków dziecka. Zaczynamy od kciuka, potem kolejno palec wskazujący, środkowy, serdeczny i mały.

Ten paluszek to jest dziadziuś (kciuk)

A ten obok to babunia (wskazujący)

Ten paluszek to jest tatuś (środkowy)

A ten obok to mamunia (serdeczny)

A ten to dziecinka mała (tu pada imię dziecka - mały palec)

A to jest rodzinka cała (zamykamy rączkę dziecka w piąstkę).

**Sroczka**

Sroczka kaszkę gotowała - zakreślamy kółeczka w półotwartej dłoni dziecka

Temu dała na łyżeczce - chwytamy czubek małego palca

Temu dała na miseczce - chwytamy czubek serdecznego palca

Temu dała na spodeczku - chwytamy czubek dużego palca

Temu dała w garnuszeczku - chwytamy czubek palca wskazującego

A dla tego nic nie miała. Frrr !!! i po więcej poleciała - chwytamy czubek kciuka i odrywamy rękę udając odfrunięcie.

**Zabawy ruchowe**

„Mamo, Tato pobaw się ze mną” nawiązywanie relacji dotykowych z rodzicem poprzez zabawy ruchowe

* **Spychacze-** Dorosły siedzi w rozkroku na podłodze, dziecko, również w rozkroku, siedzi przed nim, odwrócone do niego plecami. Dorosły pcha dziecko do przodu, odpychając się rękoma i nogami od podłogi.
* **Wańka - wstańka** -Dorosły siedzi z nogami w lekkim rozkroku, dziecko siedzi w rozkroku na jego udach, przodem do niego obejmując go za szyję. Dorosły, trzymając dziecko, wychyla się w tył i w przód (może nawet położyć się na plecach, po czym wrócić do siadu).
* **Przetaczanie** - Jedna osoba leży na podłodze, druga klęczy przy niej, próbując ją przetoczyć (obrót wokół osi). Następnie zamieniają się rolami. W wypadku, gdy osoba leżąca jest zbyt ciężka dla przetaczającego, przetaczać może kilka osób, np. kilkoro dzieci przetacza jednego dorosłego.
* **Mały samolot-** Dorosły leży na plecach, z nogami uniesionymi, zgiętymi w kolanach (podudzia złączone). Dziecko kładzie się brzuchem na podudziach dorosłego, twarzą do niego, rękoma trzyma się jego rąk, odrywa stopy od podłoża. Dorosły, trzymając dziecko za ręce, buja je ruchem nóg, obserwując jego reakcje. Gdy dziecko jest sprawne, można na chwilę puścić jego ręce (dziecko należy o tym uprzedzić).
* **Trzymaj się drogi** – zabawa ruchowa doskonaląca równowagę. Rodzic rozkłada

na dywanie skakanki lub sznurki (jako drogi): w linii prostej, falująco, zwinięte.

Zadaniem dziecka jest przejście po wszystkich „drogach” boso. Jeśli straci równowagę,

wraca na początek „trasy”.