Data: 19.04.2020 r.

20.04.2020 r.

 klasa: VIII

Temat: W kręgu bohaterów *Zemsty*

Do zeszytu wpisujemy: temat lekcji, bohaterów utworu, ćwiczenie 1 ( tabelkę) , wniosek

Bohaterowie utworu: Cześnik Maciej Raptusiewicz, Rejent Milczek , Józef Papkin

Klara, Wacław, [Podstolina](https://www.bryk.pl/slowniki/slownik-bohaterow-literackich-liceum/82551-podstolina), [Dyndalski](https://www.bryk.pl/slowniki/slownik-bohaterow-literackich-gimnazjum/83351-dyndalski) , Śmigalski, [Perełka](https://www.bryk.pl/slowniki/slownik-bohaterow-literackich-gimnazjum/84335-perelka)

ćwiczenie 1

Spróbujcie zebrać informacje na temat głównych bohaterów utworu: Cześnika i Rejenta.

W tym celu wpiszcie w tabelkę następujące informacje:

**Proszę wykorzystać informacje pod tabelką !**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Bohater  | Przedstawienie postaci  | Wygląd zewnętrzny  | Cechy charakteru  |
| Cześnik Maciej Raptusiewicz  |  |  |  |
| Rejent Milczek  |  |  |  |

przedstawienie postaci:

ojciec Wacława, właściciel połowy zamku , współlokator (kogo?), wdowiec, urzędnik, zamożny szlachcic, stryj Klary, właściciel [połowy](https://adserwer.xwords.pl/st.js?t=c&c=384&w=połowy&s=7) zamku, współlokator ( kogo?), pracował u króla, kawaler, zakochany w Podstolinie, szlachcic, pełnił urząd w sądzie powiatowym, chorował na żołądek

wygląd zewnętrzny

 ok. 60 lat, był [wysokim](https://adserwer.xwords.pl/st.js?t=c&c=384&w=wysokim&s=7), postawnym i tęgim mężczyzną, żupan, szable, kontusz przeplatany [długim](https://adserwer.xwords.pl/st.js?t=c&c=384&w=długim&s=7) pasem, kapelusze z piórami, peruki i wąsy, szpady, długie skórzane buty koloru czerwonego i czarnego, pantalony, do spania ubierał szlafmycę, był dobrze zbudowany, pełen energii, postawny, ma zamaszyste ruchy, często uderza pięścią o stół, doniosły głos, cichy głos, "oszczędne" ruchy, chodził pochylony, ręce skrzyżowane na piersiach, szczupły

Cechy charakteru, usposobienie:

 spokojny, cichy, grzeczny, kulturalny, sprytny, fałszywie skromny- porywczy, raptowny
- wybuchowy, niecierpliwy, nieprzewidywalny, uparty, gościnny, nieobliczalny, raptus

 krzykliwy, chaotyczny, chciwy, apatyczny, nieczuły, zawzięty, cechuje go fałszywa pobożność, egoista, opanowany, zamknięty w sobie, często używa łacińskiego hasła : ,,Niech się [dzieje](https://adserwer.xwords.pl/st.js?t=c&c=384&w=dzieje&s=7) wola nieba, z nią się zawsze zgodzić trzeba \" mówi szybko, niechlujny, zarozumiały, nieśmiały w stosunku do kobiet, wygodny

   III Uzupełnij w zeszycie wniosek: właściwe spostrzeżenie wybierz z nawiasu

Charaktery Cześnika i Rejenta zostały ze sobą zestawione na  zasadzie (podobieństw/ kontrastu). Wacław słusznie o nich powiedział: „Tych dwóch ludzi – ogień, woda”.

ćwiczenie 1 proszę wykonać do dnia 14.04.2020 r. i przesłać na adres sosw112@wp.pl w razie trudności można skontaktować się z nauczycielem ( konsultacje poniedziałek – piątek godz. 9.00-14.00)

Data: 22.04.2020 r.

klasa: VIII

Temat: Redagujemy charakterystykę postaci

Do zeszytu napisz temat lekcji, plan charakterystyki oraz zad. domowe

**Przypomnij sobie!**

Charakterystyka postaci jest formą wypowiedzi, która szczegółowo prezentuje jakąś postać - tak autentyczną, jak i fikcyjną. Jest to zarówno opis jej wyglądu zewnętrznego, jak i cech wewnętrznych (czym różni się od opisu postaci). Analizie podlega również zachowanie, charakter, intelekt, styl życia czy poglądy. Zakończenie charakterystyki powinno zawierać opinię i własne odczucia na temat opisywanej postaci.

**Jak napisać charakterystykę. Plan i elementy charakterystyki**

Jak napisać charakterystykę? Bardzo ważna jest przemyślana koncepcja całości, której filarami są: plan charakterystyki oraz elementy charakterystyki.

Charakterystykę pisze się według ściśle określonego, ale uniwersalnego planu, który obejmuje:

* wstęp,
* rozwiniecie,
* zakończenie.

**Charakterystyka postaci - wstęp**

Wstęp, który zajmuje pierwszy akapit, to przedstawienie postaci i prezentacja bohatera. Tu pada jego imię, nazwisko, podaje się wiek, zawód, miejsce zamieszkania, opisuje sytuację rodzinna, wskazuje tytuł i autora książki, jeśli bohaterem jest postać literacka.

**Charakterystyka postaci - rozwinięcie**

Rozwinięcie to główna i najbardziej obszerna część charakterystyki. Należy w niej opisać wygląd zewnętrzny. Co powinno się w nim znaleźć? Trzeba wspomnieć o takich cechach wyglądu postaci jak wzrost, budowa ciała, kolor włosów, kształt i rysy twarzy (a także detale, takie jak oczy, usta, nos), sposób poruszania się, mimikę czy styl ubierania się.

Oprócz wyglądu zewnętrznego należy napisać cechy charakteru:

* jakie postać ma zalety i wady, co wyróżnia jej charakter,
* w jaki sposób się zachowuje, jak traktuje innych,
* czy ma jakieś przyzwyczajenia czy powiedzonka,
* jakie ma zdolności, na czym się dobrze zna, czym się interesuje,
* co jest dla niej w życiu ważne.

**Charakterystyka postaci - zakończenie**

Zakończenie to ostatnia część charakterystyki. Powinno zawierać opinię i własne odczucia osoby piszącej pracę na temat opisywanej postaci, czyli, jak oceniamy postać. Możemy zacząć od słów: moim zdaniem…, według mnie…

**Charakterystyka postaci - najczęstsze błędy**

Najczęstsze błędy pojawiające się podczas pisania charakterystyki postaci to:

* skupienie się na wyglądzie zewnętrznym, pominięcie charakterystyki wewnętrznej, czyli napisanie opisu postaci, nie charakterystyki,
* pisanie nie na temat,
* brak oceny postaci,
* ubogie słownictwo, częste powtórzenia,
* błędy gramatyczne, błędy ortograficzne i błędy interpunkcyjne

Zadanie domowe:

Na podstawie zebranego materiału dotyczącego głównych bohaterów utworu wybierz jednego z nich, tzn. Cześnika albo Rejenta i napisz charakterystykę według planu:

Plan charakterystyki:

1. Przedstawienie postaci
2. Wygląd zewnętrzny
3. Cechy charakteru, usposobienie, stosunek do innych, poglądy
4. Moja ocena postaci.

Zadanie domowe napisz do dnia 27.04.2020 r. i wyślij na adres sosw112@wp.pl