TYDZIEŃ 16-24.03.2020 „NACZYNIA I SZTUĆCE”

* Karty pracy przekazane rodzicom do pracy z dzieckiem.
* Rozpoznawanie i nazywanie sztućców(widelec, nóż łyżka).
* Ćwiczenia sprawności percepcyjno-motorycznej (dłoni i drobnych ruchów palców) kolorowanie kredkami rysunku konturowego, według własnego pomysłu, w ograniczonym polu. Obrazek-sztućce.
* Ćwiczenie pamięci –rozwiazywanie zagadek słownych (widelec, nóż, łyżka).
* Rozpoznawanie i nazywanie naczyń (talerzyk, filiżanka).
* Ćwiczenia analizy i syntezy wzrokowej- szukanie podobieństw, łączenie w pary.
* Zabawy w dom.

TYDZIEŃ 25-27.03.2020 „WIOSENNE KWIATKI”

* WIOSNA-wiersz Doroty Gellner „Kwiatki”.
* Rozpoznawanie i nazywanie wiosennych kwiatów (przebiśniegi, tulipany, krokusy, żonkile).
* Ćwiczenia koordynacji wzrokowo-ruchowej –rozcinanie zdjęcia wzdłuż linii regularnych(zgodnie z zasada stopniowania trudności) i układanie go według wzoru. Obrazek-wiosna.
* Słuchanie piosenki pt. ”Maszeruje Wiosna”.
* Zabawa ruchowa kształtująca postawę ciała Kwiatek rośnie. Ćwiczenia sprawności percepcyjno motorycznej (dłoni i drobnych ruchów palców )-kolorowanie kredkami rysunku konturowego , w ograniczonym polu. Obrazek-krokus, przebiśnieg.
* Taniec przy nagraniu utworu A.Vivaldiego Cztery pory roku. Wiosna.
* Ćwiczymy małą motorykę-wydzieramy z papieru kolorowego tulipany.
* Ćwiczenia analizy i syntezy wzrokowej- łączenie w pary takich samych kwiatów.
* Gimnastyka rączek do piosenki :”Rączki robią klap, klap”.
* Przeliczanie w możliwym dla dziecka zakresie (liczymy z ilu klocków jest zrobiona wieża).
* Usprawnianie pracy rak i palców-wyklejanie plasteliną żonkili.

TYDZIEŃ 30.03-03.04.2020 „MIESZKAŃCY ŁĄKI”

* Poznanie i próba wskazania zwierząt mieszkających na łące na podstawie obrazka i wiersza pt „ Mieszkańcy Łąki”,
* Doskonalenie umiejętności manipulacyjnych przez wycinanie obrazka, kolorowanie obrazków konturowych, wyklejanie powierzchni kolorowym papierem,
* Interpretacja ruchowo- taneczna do piosenki pt. „ Wiosna wiosna” z użyciem własnoręcznie zrobionego instrumentu;
* Wykonanie instrumentu „ grzechotki” wypełnianie pustej butelki kaszą, ryżem itd.
* „Co słychać na łące?”- słuchanie odgłosów zwierząt- doskonalenie percepcji słuchowej.
* Zabawa ruchowa „Zwierzęta na łące” reagowanie na umówiony sygnał i przerwę w muzyce.
* Zapoznanie się z piosenką pt. „Bocian i żaby”
* „ Po śladach” zabawa doskonaląca orientację w przestrzeni

TYDZIEŃ 06 -10.04.2020 „WIOSENNA POGODA”

* Rozpoznawanie i nazywanie etykiet pogodowych.
* Doskonalenie umiejętności wskazywania pory dnia i pogody.
* Kolorowanie etykiet według wzoru.
* Ćwiczenie analizy i syntezy wzrokowej, próby wskazywania różnic w obrazkach, układanie obrazka z pociętych części.
* Ćwiczenia sprawności percepcyjno- motorycznej(dłoni i drobnych ruchów palców)- łączenie kropek za pomocą linii ciągłej, dokańczanie rysunku konturowego , kolorowanie go kredkami i próby nazywania go (obrazek- parasolka).
* Wysłuchanie i próby dopasowywania odgłosów pogody( deszcz, burza, wiatr) do odpowiednich obrazków.
* Zapoznanie z utworem muzycznym” Pada, pada deszczyk”- inscenizacja ruchowa do piosenki.
* Wykonanie pracy plastycznej z wykorzystaniem plasteliny- „Kolorowa tęcza”

**Propozycja ćwiczeń oraz zabaw do pracy z dzieckiem w domu**

* doskonalimy czynności samoobsługowe -rozwijanie nawyku i potrzeby codziennego mycia się w konkretnych sytuacjach: po powrocie z zabaw na świeżym powietrzu, po korzystaniu z toalety, po zabawach ruchowych i plastycznych,  przed posiłkami i bezpośrednio po nich,
* zabawy związane z ubieraniem się, naśladowanie czynności nakładania poszczególnych elementów odzieży, ubieranie i rozbieranie lalek
* doskonalenie umiejętności kulturalnego posługiwania się łyżką, widelcem
* porządkowanie zabawek w swoim pokoju
* wspólna z dzieckiem zabawa z piłkami – wyjmowanie z pudełka, łapanie, rzucanie, wkładanie;
* zabawy w wodzie (ciepła, zimna – poznawanie doznań termicznych) : uderzanie dłońmi o powierzchnię wody, pocieranie rąk pod wodą, chwytanie i wyciąganie pływających przedmiotów, przelewanie wody, wyciskanie wody z gąbki;
* zabawy manipulacyjne z różnymi fakturami i substancjami; ściskanie, gniecenie, darcie, ugniatanie, lepienie, przesypywanie.
* zachęcanie do samodzielnego wytwarzania dźwięków akustycznych (szelest gazety, celofanu, pęku kluczy, stukanie o różne przedmioty, plusk wody, materiały sypkie);
* zwrócenie uwagi dziecka na znany i lubiany przedmiot po czym ukrycie go i mobilizowanie do szukania;
* zabawy bańkami mydlanymi- łapanie ich, zbijanie;
* zabawy z gazetami: gniecenie, darcie, lepienie kul, składanie;
* ćwiczenia z wykorzystaniem mas przekształcalnych: dotykanie, oklepywanie, rwanie, ugniatanie;

**Ćwiczenia prowadzące do poznania własnego ciała:**

* ćwiczenia wyczuwania brzucha, pleców i pośladków (wszelkie dotykanie, masowanie i nazywanie tych części ciała);
* ćwiczenia wyczuwania rąk i nóg (np. dotykanie dłonią i stopą podłoża, podnoszenie i opuszczanie całej nogi na podłogę, zginanie i przyciąganie nóg, maszerowanie, bieganie);
* ćwiczenia wyczuwania stawów (dotykanie łokciami podłogi, dotykanie kolan i łokci, dotykanie łokciem kolana, machanie stopą);
* ćwiczenia wyczuwania twarzy (np. „witanie się” z uszami i nosem swoim i dorosłych).

GRUPA 3PAU

Małgorzata Bogusz- Cieślak

Marta Pytlik